

MODELLO EUROPEO

PER IL CURRICULUM VITAE

La sottoscritta Anna Capuano ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità:

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome **ANNA CAPUANO**
Email anna.capuano-01@beniculturali.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita 15 Luglio 1956

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Settembre 2016-dicembre 2020
- Nome dell'azienda e città **MiBACT - Museo e Real Bosco di Capodimonte**
Via Miano 2 Napoli
- Tipo di società Museo autonomo
- Posizione lavorativa **Funzionario architetto F5**

- Principali mansioni e responsabilità

Mansioni:

➤ **Responsabile Dipartimento Architettura**

Coordinamento Servizi e Uffici:

Servizio Programmazione Unitaria

Uffici:

Piani, Programmi e Progetti

Attuazione e monitoraggio investimenti

Supporto e attuazione FSC e GPBC

Studi, Documentazione e Archivio Progetti

Servizio Tutela beni immobili

Uffici:

Reggia

Bosco

Servizio Valorizzazione del Patrimonio

Uffici:

Supporto Allestimento e Organizzazione Mostre ed Eventi

Gestione Patrimonio Architettonico, Concessioni d'uso e Valorizzazione

➤ **Responsabile Dipartimento Amministrativo-Gestione risorse finanziarie (ad hinterim dal marzo 2018)**

Coordinamento Servizi e Uffici:

Servizio Bilancio e Contabilità

Servizio Gare e Contratti

➤ **Pianificazione e gestione organizzativa dei lavori degli Organi Collegiali e di Controllo del Museo autonomo**

➤ **Funzionario delegato per il settore amministrativo-contabile**

➤ **Principali incarichi di Responsabile del Procedimento, Progettista, Direttore dei Lavori RUP del Programma di finanziamento. FSC 2014/2020 Piano Stralcio “Cultura e Turismo” imp. finanziato 30 M€**

RUP del Programma di finanziamento: Piano Strategico Grande Progetto Beni Culturali – Real Sito di Capodimonte “Campus Culturale” imp. finanziato 30 M€

RUP del Programma di finanziamento: Riparto fondo ex art. 1 comma 1072 L. 205/2017-DPCM 28.11.2018 imp. finanziato 43 M€

Progettista e D.L. “Riqualificazione paesaggistica e valorizzazione funzionale del Real Bosco di Capodimonte” Fondi Rinvenienti imp. finanziato 7 M€

Progettista e D.L. “Decreto di programmazione straordinaria fondi rinvenienti dal poim/fesr 2007-2013 n. 467/2018- Adempimenti prevenzione incendi-Museo e Real Bosco di Capodimonte” imp. finanziato 6,8 M€

Progettista e D.L. “Miglioramento sismico e restauro porticati della Reggia di Capodimonte” Riparto fondo ex art. 1 comma 1072 L. 205/2017-DPCM 28.11.2018 imp. finanziato 3 M€

Progettista e D.L. “Intervento sperimentale di messa in sicurezza, riqualificazione e restauro del sistema perimetrale dei valloni del Real Bosco di Capodimonte” I, II e III lotto funzionale imp. complessivo finanziato 1,5 M€

➤ **Principali Documenti Strategici redatti nell’ambito del coordinamento del Dipartimento Architettura**

Masterplan del Museo e Real Bosco di Capodimonte

Piano di Sviluppo del Museo e Real Bosco di Capodimonte in collaborazione con Invitalia s.p.a.

➤ **Componente (a supporto del Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte) del Tavolo verde istituito dalla Direzione Generale Musei del MiBACT per la tutela e gestione dei parchi e giardini storici in consegna ai Musei autonomi**

➤ **Componente di organi collegiali** (Commissioni di gara di lavori e di servizi, Commissioni di collaudo)

• Date Agosto 2008 – settembre 2016

• Nome dell’azienda e città **MiBACT- Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania** (dal 2015 Segretariato Regionale MiBACT Campania), Via Eldorado 1 Napoli

• Tipo di società Istituto periferico MiBACT

• Posizione lavorativa **Responsabile Servizio Piani e Programmi**

• Principali mansioni e responsabilità

Mansioni:

➤ **Coordinatore del Servizio di Assistenza Tecnica** nell’ambito dei Piani Nazionali di Rafforzamento Amministrativo della Pubblica Amministrazione

➤ **Coordinatore Responsabile del Progetto pilota “SAT Campania”** (“Sistema di analisi territoriale del paesaggio e del patrimonio culturale regionale”)

➤ **Coordinatore Responsabile del Progetto pilota “SATIP Campania”** (“Sistema di analisi territoriale degli investimenti pubblici”)

➤ **UCCR MiBACT Campania (Unità di Crisi-Coordinamento Regionale):**

Coordinatore I Unità Operativa “Rilievo dei danni al patrimonio culturale”

Coordinatore Responsabile del Progetto pilota “Sistema di censimento georeferito del patrimonio culturale regionale per la prevenzione del rischio e la gestione delle emergenze” in coordinamento con l’UCCN MiBACT (Unità di Crisi-Coordinamento Nazionale)

Coordinatore per la I Unità Operativa dell’UCCR Mibact Campania del Progetto Transnazionale “TWIST” di simulazione operativa di scenari emergenziali organizzato dal Dipartimento di Protezione Civile e l’Unità di Crisi Nazionale

➤ **Partecipazione** (a supporto del Direttore Regionale Campania pro tempore) **al Gruppo di lavoro MiBACT- PCM** per la redazione, nell’ambito del FESR 2014/2020, del Piano Operativo Nazionale “PON Cultura e Sviluppo”

➤ **Partecipazione** (a supporto del Presidente, Direttore Regionale Campania pro tempore) **ai lavori del Comitato Tecnico di Attuazione (MiBACT-Regioni)** del FESR 2007/2013 “POIn Programma operativo interregionale “Attrattori culturali, naturali e turismo”

Redattrice del Piano degli Interventi e del relativo “Documento Strategico per la valorizzazione del patrimonio culturale statale della Campania” a valere sul FESR 2007/2013 “POIn Programma operativo interregionale “Attrattori culturali, naturali e turismo”

➤ **Principali incarichi di Responsabile del Procedimento, Progettista, Direttore dei Lavori**

RUP dell’intervento a valere sul FESR 2007/2013 “POIn Programma operativo interregionale “Attrattori culturali, naturali e turismo e Fondi ARCUS 2013: “Palazzo Reale di Caserta-Restauro facciate interne ed esterne, finalizzato alla fruizione in sicurezza ed alla valorizzazione del complesso vanvitelliano” I, II e III lotto funzionale imp. complessivo 22,7 M€

RUP dell’intervento Del. CIPE 38/2012 “Opere di valorizzazione e riqualificazione funzionale del Museo di Capodimonte in Napoli” imp.finanziato 7 M€

Progettista e D.L. a valere sul FESR 2014/2020, Piano Operativo Nazionale “ PON Cultura e Sviluppo” dell’intervento “Napoli, Palazzo Reale Restauro facciate Giardino Romantico” imp. finanziato 1,4 M€

Progettista e D. L. a valere su Fondi ARCUS 2013 dell’intervento “Capua-Basilica Benedettina di Sant’Angelo in Formis: Consolidamento e restauro coperture, messa in sicurezza e protezione degli affreschi” imp. finanziato 1 M€

Progettista e D.L. DEL. CIPE 38/2012 “Restauro, adeguamento funzionale ed impiantistico e miglioramento degli standard di sicurezza e fruizione del Palazzo Reale di Napoli” imp. finanziato 18 M€

Progettista e D.L. a valere sul Programma Lotto dell'intervento "Palazzo ducale di Mondragone-Consolidamento, restauro e adeguamento funzionale" lotti I, II, II, IV imp. Complessivo 5 Me
Componente di organi collegiali (Commissioni di gara di lavori e di servizi, Commissioni di collaudo

- Date Gennaio 1994 – Agosto 2008
- Nome dell'azienda e città **MiBACT Soprintendenza BAAAS di Caserta e Benevento (e successive denominazioni)**
agosto 2008– gennaio 1994
- Posizione lavorativa **Direttore Sezione Architettonica competente della tutela dei seguenti ambiti territoriali:**
 - Principali mansioni e responsabilità **Mansioni:**
Massiccio del Matese (Parco Regionale)
Massiccio del Taburno (Parco Regionale)
Agro Aversano
Coordinatore Ufficio Disegnatori
Coordinatore Ufficio Catalogo
Servizio c/o Commissario straordinario per l'emergenza nelle regioni Umbria e Marche colpite dalla crisi sismica del settembre ottobre 1997, Vicecommissario per l'Umbria, Vicecommissario per le Marche e conferimento benemerita della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento Protezione Civile per l'opera e l'impegno prestatati nello svolgimento delle attività connesse
- Posizione lavorativa 1994
Immissione nei ruoli dell'ex carriera direttiva del MiBAC quale vincitrice di concorso pubblico ordinario per esami e titoli con la qualifica funzionale di Architetto Direttore VIII livello
Incarichi di particolare rilevanza
 - Principali mansioni e responsabilità **Mansioni:**
 - **Responsabile Unico del Procedimento e Responsabile del Monitoraggio per la programmazione, progettazione e attuazione dell'Accordo di Programma Quadro del 02.03.2001 tra MiBAC e Regione Campania per la gestione del POR Campania-FESR 2000/2006**
 - **Responsabile dell'attività di programmazione e dei rapporti con la Regione Campania per l'attuazione dei Programmi di finanziamento comunitari (FESR 2000/2006 – FESR 2007/2013)**
 - **Componente, in qualità di esperto, del Gruppo di lavoro istituito dal MiBACT per la redazione del "Capitolato speciale d'appalto per il restauro e la manutenzione dei parchi e dei giardini storici" e successivi incarichi ministeriali di revisione e aggiornamento**
 - **Coredattrice del Piano Territoriale Paesistico (P.T.P.) delle aree vincolate dei Comuni di Caserta e San Nicola La Strada (CE)**
 - **Principali incarichi di Responsabile del Procedimento, Progettista, Direttore dei Lavori RUP del Progetto Integrato Territoriale (PIT) "Reggia di Caserta". POR Campania 2000/2006 imp. Complessivo finanziato finanziato 28 Me**

RUP dello Studio di fattibilità "Riqualificazione delle aree di cava abbandonate e individuazione di linee di indirizzo dell'attività estrattiva nell'area circostante il Complesso Vanvitelliano di

Caserta e le Reali Delizie borboniche in Terra di Lavoro” fondi CIPE-Regione Campania imp. finanziato 1,5 M€

RUP per le attività di promozione e valorizzazione del Complesso Vanvitelliano di Caserta cofinanziate dalla Regione Campania a valere sui POR afferenti il FESR 2000/2006 e il FESR 2007/2013, ideando, curando e attuando, tra le altre, le seguenti iniziative:

- a) Ciclo di eventi “Aperitivi alla Reggia. Arte, musica, gastronomia” Complesso Vanvitelliano di Caserta-Reggia-Parco-Giardino Inglese, settembre 2005-giugno 2006
- b) Mostra tematica “Casa di Re. Un secolo di storia alla Reggia di Caserta” Appartamento Storico, dicembre 2004-aprile 2005
- c) Mostra di arte contemporanea “I Maestri di Terrae Motus alla Reggia di Caserta. Personale di Mimmo Paladino”, luglio-ottobre 2004
- d) Riallestimento stabile del fondo Terrae Motus-Reggia di Caserta-Appartamento Storico retrostanze ala ‘700, luglio 2004
- e) Ciclo di eventi “Percorsi di Luce nella Reggia” – edizioni 2003-2004-2005-2006
- f) Mostra di pittura e grafica “Gaspar Van Wittel. Le origini del vedutismo” (Reggia di Caserta-Appartamento Storico, giugno- ottobre 2003

Progettista e D.L. dell’intervento pilota: Parco della Reggia di Caserta “Restauro dei giardini e delle fabriques del complesso della Castelluccia” POR Campania 2000/2006 imp. finanziato 0,8 M€

Progettista e D.L. dell’intervento pilota: Parco della Reggia di Caserta “Restauro del verde e delle fabriques del Bosco Vecchio” POR Campania 2000/2006 imp. finanziato 5 M€

Progettista e D.L. dell’intervento Reggia di Caserta “Restauro e recupero funzionale delle Reali Cavallerizze” POR Campania 2000/2006 imp. finanziato 5,5 M€

Progettista e D.L. dell’intervento “Lavori urgenti di restauro delle coperture della Reggia di Caserta-Ala nord” Fondi lotto af. 2002-2003 imp. finanziato 1,2 M€

Progettista e D.L. dell’intervento “Capua. Real Sala d’Armi. Lavori di restauro e valorizzazione rastrelliere storiche” Fondi Programma triennale lavori pubblici af. 2000-2004 lotti vari imp. Complessivo finanziato 1 M€

Progettista e D.L. dell’intervento “Lavori urgenti di consolidamento e restauro delle coperture della Reggia di Caserta danneggiate dall’incendio dell’ottobre 1997” Fondi Ministero Difesa imp. finanziato 2,5 miliardi di €

Componente di organi collegiali (Commissioni di gara di lavori e di servizi, Commissioni di collaudo

- Date Settembre 1984-Dicembre 1993
- Posizione lavorativa **Docente di ruolo ordinario nella scuola di istruzione secondaria di primo e secondo grado, quale vincitrice di concorso pubblico ordinario per esami e titoli**, delle seguenti discipline:
 - a) Discipline geometriche, architettoniche e arredamento a.s.1992-1993
 - b) Costruzioni e Tecnologia delle costruzioni a.s. 1991-1992
 - c) Disegno tecnico a.s. 1990-1991
 - d) Educazione Tecnica da a.s. 1984-1985 a a.s. 1989-1990

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date Anno accademico 1983/1984 I sessione
- Nome e tipo di istituto di istruzione Università degli Studi Federico II di Napoli
 - Qualifica o certificato conseguita **Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto**

- Date Anno accademico 1980/1981
- Nome e tipo di istituto di istruzione Università degli Studi Federico II di Napoli
 - Qualifica o certificato conseguita **Laurea magistrale in Architettura, conseguita con il punteggio di 110 e lode/110**

- Date Anno scolastico 1973-1974
- Nome e tipo di istituto di istruzione Liceo-ginnasio Statale "Antonio Genovesi" di Napoli
 - Qualifica o certificato conseguita **Diploma di maturità classica conseguito con il punteggio di 56/60**

ALTRI TITOLI E IDONEITÀ CONCORSUALI

Idoneità concorso pubblico per titoli ed esami per la qualifica di "Dirigente Architetto" bandito dalla Regione Campania con atto deliberativo n. 6132/2002

Abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A061 "Storia dell'Arte"

Abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A025 "Disegno e Storia dell'Arte"

Abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A030 "Educazione Tecnica"

CORSI DI FORMAZIONE, AGGIORNAMENTO, ATTIVITÀ SEMINARIALE POST-LAUREA

FORMEZ: progetto "Supporto nelle azioni di adeguamento e di affiancamento nel settore dei Beni e delle Attività Culturali-

a) Seminari di formazione sulla progettazione integrata

"Il privato per la cultura. Modelli innovativi di gestione delle risorse culturali"

"Promozione e internazionalizzazione delle risorse culturali per lo sviluppo locale"

"Il finanziamento da parte del settore privato per la valorizzazione del patrimonio culturale..."

"L'azione di sostegno per il rafforzamento della progettazione integrata a forte valenza culturale"

"La governance nell'attuazione dei Progetti Integrati a forte valenza culturale"

b) Corsi di formazione

"La progettazione integrata: la progettazione con il "Quadro Logico", l'attività di valutazione dei progetti ex-ante, in itinere, ex-post."

MiBAC corso di formazione sul tema "La sicurezza e la salute dei lavoratori sui luoghi di lavoro" ex D.Lgs. 626/94 e s.m.i.

Università degli Studi Federico II di Napoli "Corso di formazione per coordinatore della sicurezza nei cantieri mobili ex D.Lgs. 494/96 e s.m.i."

MiBAC-Unione Europea "I Conferenza Nazionale per il Paesaggio"

MiBAC – Ufficio Centrale per i Beni Ambientali e Paesaggistici “Incontri di formazione sul Testo Unico e sulle problematiche della tutela ambientale e paesistica”

MiBAC – Direzione Generale per i Beni A.A.A.S. “Tutela e valorizzazione dei giardini e parchi storici”

MiBAC - Istituto Centrale per il Restauro “Materiali lapidei dei monumenti. Problemi di conservazione”

ORGANIZZAZIONE/PARTECIPAZIONE A CONVEGNI-INCARICHI DI DOCENZA

CONVEGNI:

- Date 15 febbraio 2020
- Nome e tipo di istituto di istruzione **IUAV di Venezia**
Lectio magistralis sul tema “Il restauro evolutivo dei giardini storici. Il progetto di riqualificazione funzionale e valorizzazione del Real Bosco di Capodimonte”

- Date 21 novembre 2019
- Nome e tipo di istituto di istruzione **Ministero dell’Ambiente-Regione Campania - Stati Generali del Verde Pubblico**
Napoli Museo di Capodimonte
Relatrice sul tema “Ruolo e funzioni ecosistemiche dei giardini storici in ambito urbano”

- Date 22-23 ottobre 2019
- Nome e tipo di istituto di istruzione **Convegno REGIS “Parchi e giardini storici. Sistemi di beni a gestione complessa” - Cinisello Balsamo (MI)**
Relatrice sul tema “Il caso Capodimonte. Un monumento vegetale a gestione complessa
Linee strategiche di azione”
Relatrice sul tema “Il governo e la valorizzazione del Real Bosco di Capodimonte. Strumenti operativi e gestione delle emergenze”

- Date 19 novembre 2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione **Ministero dell’Ambiente-Regione Campania - Stati Generali del Verde Pubblico (Napoli)**
Relatrice sul tema “Verde storico-Verde urbano. Due anime da conciliare”

- Date 6 aprile 2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione **MiBACT – Museo della Reggia di Caserta**
Relatrice sul tema “Il Real Sito di Capodimonte. Da Delizia reale a patrimonio collettivo”

- Date maggio 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione **Dipartimento Protezione Civile – UCCN MiBACT – UCCR Mibact Campania Napoli-Palazzo Reale - Workshoop “Progetto Twist - Tidal Wave In Southern Tyrrhenian Sea”**
Organizzatrice e relatrice sul tema “Rischio maremoto. L’esercitazione simulativa della messa in sicurezza del patrimonio archeologico della Villa di Minori (SA)”

- Date aprile 2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione **MiBACT-Direzione Regionale Campania-Regione Campania: Napoli Palazzo Reale-Workshoop “Il Network dei giardini storici della Campania”**

Organizzatrice e relatrice sul tema “Il circuito integrato dei giardini storici della Campania nell’ambito

- Date 14-16 dicembre 2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione **II Università degli Studi Luigi Vanvitelli – Soprintendenza BAAAS di Caserta e Benevento**
Convegno internazionale “Luigi Vanvitelli. 1700-2000”. Caserta, Teatro della Reggia.
Relatrice sul tema “Il cantiere vanvitelliano: l’organizzazione, i materiali, le macchine”

- Date 20-24 settembre 2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione **MiBACT- Direzione Generale per i Beni A.A.A.e S. – Soprintendenza BAA di Napoli e provincia - Soprintendenza BAAAS di Caserta e Benevento**
VI Convegno Internazionale sui parchi e giardini storici “Il governo dei giardini e parchi storici. Restauro, manutenzione, gestione” (Napoli-Caserta)
Organizzatrice (con encomio formale del Direttore Generale per i Beni Architettonici, Ambientali, Artistici e Storici del MiBACT) e relatrice sul tema “Il restauro dei giardini e delle fabriques del complesso monumentale della Castelluccia nel Parco della Reggia di Caserta”

- Date settembre 1998
- Nome e tipo di istituto di istruzione **MiBACT- Comitato Nazionale per lo studio e la conservazione dei giardini storici- Soprintendenza BAAAS di Firenze- Soprintendenza BAAAS di Lucca**
V Convegno internazionale sui parchi e giardini storici “Artifici d’acque e giardini: la cultura delle grotte e dei ninfei in Italia e in Europa” (Firenze –Lucca)
Corelatrice sul tema “Carlo Vanvitelli, autore di grotte e fabriques”

INCARICHI DI DOCENZA:

- Nome e tipo di istituto di istruzione **Unione Europea-Regione Campania-Consorzio Teras marzo**
POR Campania 2000-2006 Misura 3.1.9 Progetto Integrato “Reggia di Caserta”
Docente del corso di orientamento professionale per “Operatore del verde storico” per i seguenti corsi:
“Salvaguardia dei parchi, dei giardini storici e dei parchi archeologici”
“Manutenzione delle componenti architettoniche e decorative del giardino storico”

- Nome e tipo di istituto di istruzione **MiBACT- Soprintendenza BAPPSAE delle province di Caserta e Benevento-II Università degli Studi “Luigi Vanvitelli”**
Docente nei seguenti corsi di formazione per insegnanti:
Il Museo all’aperto: “Le piazze, spazi della vita e della storia collettive” a.s. 2001-2002
Il Museo all’aperto: “Architetture, immagini e percorsi d’acqua: una ricerca sul territorio” a.s. 2000-2001
Il Museo all’aperto: “Porte e portali” a.s. 1999-2000
Il Museo all’aperto: “Paesaggio campano: storia, conoscenza, salvaguardia” a.s. 1998-1999

- Nome e tipo di istituto di istruzione **Università degli Studi Federico II di Napoli** anno accademico 1998/1999
Docente corso integrativo di “Estimo ed amministrazione delle imprese agroalimentari”

- Nome e tipo di istituto di istruzione **Unione Europea-Ministero del Lavoro- ACLI di Caserta Progetto P.O.L.O.**
Docente di “Storia dell’arte” nel corso di formazione per Guida Turistica anno 1995

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI TECNICO-SCIENTIFICHE (1996-2020)

- “Il progetto di restauro architettonico e l’adeguamento funzionale” in AA.VV. “Il Palazzo Reale di Napoli”, Gangemi 2020
- “Il cantiere perfetto. Vanvitelli “artefice” della Real Fabbrica” in C. Cundari “Il Palazzo Reale di Caserta”, Roma 2006
- “Il cantiere vanvitelliano: l’organizzazione, i materiali, le macchine” con MR. Iacono in A. Gambardella “Luigi Vanvitelli”, Caserta 2006
- AA.VV. “Capitolato Speciale d’appalto per il restauro e la manutenzione dei parchi e giardini storici, Napoli 2000 (coordinamento redazionale e testi)
- “Il restauro dei giardini della Castelluccia nel Parco Reale di Caserta” in AA.VV. “Il Governo dei Giardini e dei Parchi Storici”, Napoli 2000
- “L’evoluzione tipologica della porta: la manualistica” in AA.VV. “Porte e portali casertani e beneventani”, Caserta 2000
- “Carlo Vanvitelli, autore di grotte e fabriques” con F. Canestrini e MR. Iacono in AA.VV. “Artifici d’acque e giardini: la cultura delle grotte e dei ninfei in Italia e in Europa”, Firenze 1999
- “Scheda d’osservazione BA: Botteghe-Architettura” in AA.VV. “Le botteghe artigiane ed i negozi d’epoca”, Caserta 1998
- “La piazza. Strumenti di analisi” in AA.VV. “Il Museo all’aperto”, Caserta 1996

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

ITALIANO

FRANCESE

- Capacità di lettura Buono
- Capacità di scrittura Buono
- Capacità di espressione orale Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Spiccate capacità relazionali a beneficio del lavoro di gruppo, con propensione alla leadership. Predisposizione al problem solving e alla gestione delle difficoltà.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottime capacità organizzative e di coordinamento congiunte alla cura per il particolare.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottimo utilizzo del computer con particolare capacità nell’uso di Word, Excel e Power-Point.

Napoli, 26.03.2021

Autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D.Lgs. 196/03 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.